

El fenómeno migratorio de la cultura Awajún

The migratory phenomenon of the Awajún culture

DOI: <https://doi.org/10.55996/manguar.v4i2.367>

Recibido:23/08/2025 Aceptado:18/11/2025

1Jhony Huamán Tomanguilla*

¹Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua, Perú

jhuaman@unibagua.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-1272-7202>

2Freddy Ronal Benavidez Núñez

²Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua, Perú

fbenavidez@unibagua.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-1656-4121>

3Segundo Rodolfo Pérez Chenta

³Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua, Perú

srperez@unibagua.edu.pe

<https://orcid.org/0009-0004-0215-6874>

4Harol Canelo Vásquez

⁴Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua, Perú

hcanelo@unibagua.edu.pe

<https://orcid.org/0009-0006-8965-6787>

Resumen

La investigación interpreta las causas y consecuencias de la migración de la población awajún hacia las ciudades de la costa peruana. Los problemas sociales presentes están relacionados con migraciones de poblaciones vulnerables que ocurren sin planificación ni control. Este estudio tiene un enfoque cualitativo y utiliza un diseño fenomenológico, busca comprender e interpretar la experiencia migratoria desde la perspectiva de los propios awajún. Para ello, se trabajó con tres participantes, viajeros y un miembro de una comunidad awajún que llegan al puerto de Imacita. Las técnicas empleadas incluyen entrevistas en profundidad y observación participante, lo que permite al investigador involucrarse directamente en la dinámica social y recoger testimonios significativos. Se revela que la comunidad awajún ha sido desatendida debido a factores como su ubicación geográfica, el limitado acceso a servicios básicos y el escaso conocimiento científico sobre su rica diversidad cultural y biológica. Esta falta de atención estatal impulsa a muchas personas awajún a migrar hacia ciudades de la costa en busca de oportunidades laborales, educativas y de una mejor calidad de vida. El estado no ha distribuido bien los recursos ni ha impulsado un proceso de descentralización, muchas regiones del país siguen desatendidas.

Palabras Clave: Fenómeno, migración, awajún

*Correspondencia: jhuaman@unibagua.edu.pe

Abstract

The research interprets the causes and consequences of the migration of the Awajún population to cities on the Peruvian coast. The social problems present are related to the migration of vulnerable populations that occurs without planning or control. This study takes a qualitative approach and uses a phenomenological design, seeking to understand and interpret the migratory experience from the perspective of the Awajún themselves. To this end, it worked with three participants, travelers and a member of an Awajún community who arrive at the port of Imacita. The techniques used include in-depth interviews and participant observation, which allow the researcher to become directly involved in the social dynamics and collect significant testimonies. It reveals that the Awajún community has been neglected due to factors such as its geographical location, limited access to basic services, and limited scientific knowledge about its rich cultural and biological diversity. This lack of state attention drives many Awajún people to migrate to coastal cities in search of employment and educational opportunities and a better quality of life. The state has not distributed resources well or promoted a process of decentralization, and many regions of the country remain neglected.

Keywords: Phenomenon, migration, Awajún

INTRODUCCIÓN

Los procesos migratorios son un fenómeno a nivel mundial (Muñoz, 2002). Las personas se desplazan de un lugar a otro por motivos económicos, sociales, culturales, ambientales o políticos, lo cual altera la economía, las costumbres y políticas internas de los estados (Egea & Soledad, 2011). En países como el Perú, la migración ha marcado distintas etapas de su historia, relacionada con problemáticas como la pobreza, la delincuencia, el terrorismo y la falta de oportunidades, generando impactos significativos en la cohesión social y en el desarrollo de las comunidades (Cerruti, 2005). Tal como señala Matos (1986), las migraciones expresan respuestas estructurales a problemas sociales más amplios, manifestándose en procesos de informalidad, desborde urbano y cambios en las dinámicas culturales.

La experiencia en Latinoamérica muestra que las personas a veces se ven obligadas a migrar por situaciones de violencia, inseguridad o por la presencia del crimen organizado, como pasó en Sinaloa durante la “Operación Cóndor” y en los años siguientes (R. C. L. López, 2020); pero también puede originarse por necesidades económicas, educativas o climáticas. En Guatemala, por ejemplo, las remesas se han convertido en un elemento central para la economía familiar y nacional, reflejando las aspiraciones y tensiones que atraviesan las comunidades migrantes (Freddi et al., 2020). Además, muchos jóvenes deciden mudarse a ciudades para continuar sus estudios o buscar mejores oportunidades, lo que cambia la forma en que trabajan y la manera en que imaginan su futuro (Rosas, 2008).

Estos desplazamientos generan importantes cambios socioculturales que pueden fortalecer o debilitar los valores comunitarios, la identidad cultural y la cohesión social (Silveyra, 2024). Los estudios muestran que los grupos migrantes mantienen vínculos familiares y comunitarios que sostienen su sentido de pertenencia, incluso en contextos transnacionales, aunque también enfrentan desafíos de integración, construcción de capital social y redefinición identitaria (Ciurlo, 2014; Parella, 2007).

El caso de la cultura awajún tiene una relevancia particular, la migración no significa solo cambiar de lugar, sino que provoca cambios profundos en su forma de vivir (Burneo, 2018). Afecta sus prácticas de salud, sus costumbres, su vínculo con la tierra y la manera en que se organizan como comunidad (Ramírez, 2020). Al tener más contacto con personas no indígenas, también han cambiado sus ideas sobre el cuerpo y las enfermedades, como señalan (Zavaleta et al., 2007). Además, este proceso ha motivado iniciativas como la propuesta del Territorio Integral Awajún, cuyo objetivo es proteger su cultura y asegurar la unidad de su territorio tradicional (Ramos & Mansilla, 2024). Además, factores como el cambio climático y las crisis ambientales fortalecen la tendencia migratoria, especialmente entre quienes cuentan con cierto nivel de capital social o educativo, pero no con una situación económica estable (Baeza, 2020).

En este sentido, el objetivo de esta investigación es interpretar las consecuencias del fenómeno migratorio de la cultura awajún, así como identificar y describir sus principales efectos en la vida comunitaria, cultural y territorial de este pueblo originario.

MATERIALES Y MÉTODOS

Área de estudio

La cultura awajún, situada en la selva amazónica peruana, reside principalmente en las áreas de Amazonas, Cajamarca, Loreto y San Martín (Figura 1). Su idioma principal es el awajún, aunque muchos también hablan español por la migración hacia las grandes ciudades del país. Las comunidades son gobernadas por los apus, quienes son responsables de su bienestar. Un acontecimiento histórico reciente fue la instauración del Gobierno Territorial Autónomo Awajún (GTAA), formalizado en diciembre, con la colaboración de delegados de diferentes regiones. A pesar de su relevancia cultural, el Estado peruano ha ignorado en gran medida a estas comunidades, lo que ha provocado que muchas personas awajún se desplacen hacia la costa por varias razones que se exploran en esta investigación.

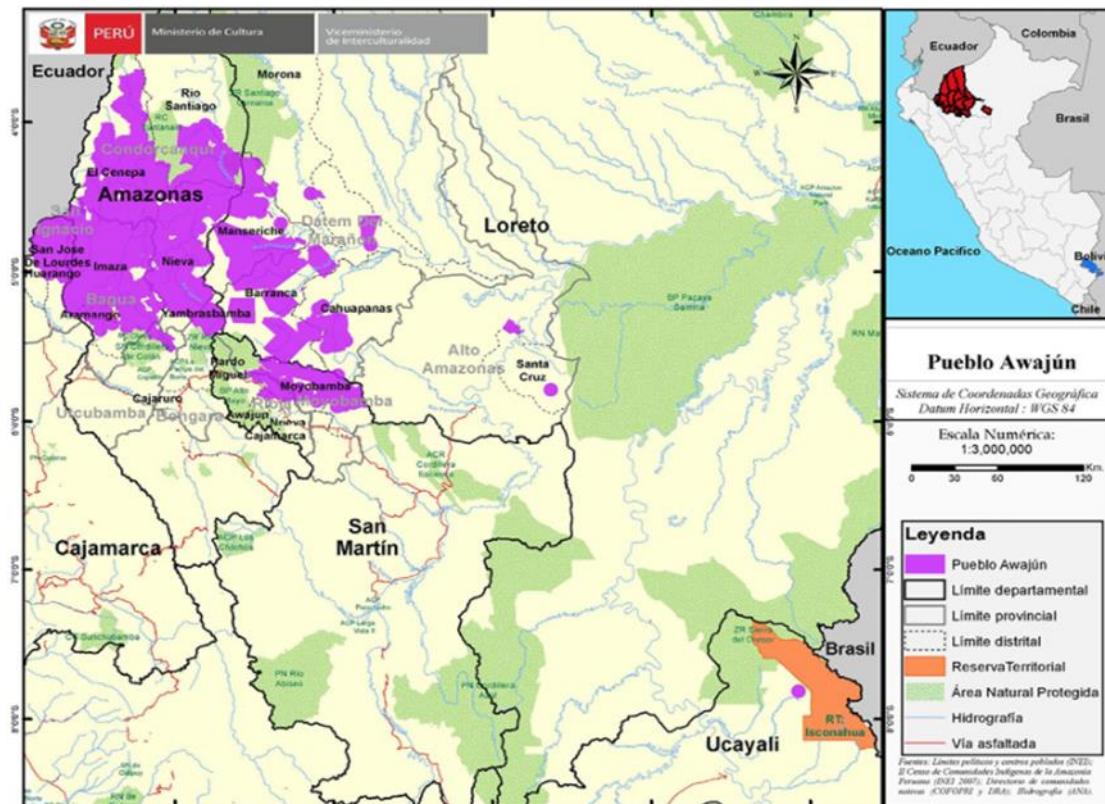


Figura 1 .Ubicación del pueblo Awajún - Perú

Enfoque y diseño de estudio

La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo orientado a comprender los significados, percepciones y experiencias del fenómeno migratorio desde la perspectiva de los propios actores awajún. Se empleó el método fenomenológico, que según (Leal, 2000) es el adecuado para describir la experiencia vivida y las estructuras de sentido que las personas atribuyen a sus procesos migratorios.

La fenomenología, como método de investigación, consistente en describir las estructuras básicas de la experiencia vivida. Estudia de manera sistemática el mundo percibido en relación con el sujeto y el objeto que se unen por medio de la idea de estar en el mundo y así tener acceso a la vivencia (T. Fernandez, 2019).

La muestra fue intencional y no probabilística, conformada por:

- Tres viajeros awajún provenientes de diferentes comunidades del Alto Marañón y del río Santiago.
- Un Apu o autoridad comunal perteneciente a una organización indígena de la región.

Métodos

Se conversó con jóvenes que llegaron al puerto de Imacita y con una autoridad representativa de la cultura awajún en las oficinas del Apu en Bagua Capital. La selección se basó en su experiencia directa con la migración y su capacidad para proporcionar información relevante sobre causas, consecuencias y transformaciones socioculturales asociadas al desplazamiento.

La técnica utilizada en la investigación fue el de observador participante, así como la entrevista a profundidad, que nos permitió conocer mejor el perfil de los participantes de la investigación.

Según Pérez (2005), en la entrevista profunda el interés se centra en el sujeto como centro de su propio discurso, mientras que en la focalizada el sujeto es valioso en tanto que individuo participante de una experiencia, por lo que es tomado como medio para llegar a la misma.

Consideraciones éticas

Todos los participantes brindaron consentimiento informado oral, conforme a las prácticas de investigación en comunidades amazónicas. Se garantizó:

- Voluntariedad de participación,
- Confidencialidad de datos,
- Respeto a la cosmovisión y organización comunal,
- Uso exclusivo académico de la información.

RESULTADOS

El análisis fenomenológico permitió identificar seis núcleos temáticos que explican las causas, manifestaciones y consecuencias del fenómeno migratorio en la población awajún. Estos resultados surgen del testimonio directo de viajeros y de un Apu representante de una organización indígena, así como de la observación participante en los puertos de Imacita y Nieva.

1. Migración motivada por la búsqueda de empleo

Los participantes señalaron que la falta de oportunidades laborales en las comunidades awajún representa la principal causa de la migración hacia ciudades como Chiclayo, Trujillo, Jaén, Iquitos y Pucallpa. A respecto “Joel Tiwi Jempes, miembro de una asociación nativa señala que se estima que entre 1 000 y 1 200 personas awajún se desplazan anualmente hacia estos destinos para trabajar, especialmente en actividades agrícolas estacionales (como la cosecha de uva) y empleos temporales. Un “Joven viajero awajún” entrevistado indica: “viajamos porque en nuestra comunidad no hay trabajo, en las ciudades encontramos mejores oportunidades de trabajo” (Figura 2).



Figura 2 . Joven awajún migrando a las ciudades de la costa en busca de una oportunidad de trabajo

2. Aprendizaje del castellano y buenas costumbres

Los resultados muestran que, por una parte, “la migración facilitó el aprendizaje del castellano, la incorporación de oficios técnicos como mecánica, carpintería, construcción; y la exposición a nuevas dinámicas urbanas” (Tiwi Jempes, miembro de una asociación nativa). Un viajero awajún señaló que la migración lo toman como una oportunidad de adquirir nuevos aprendizajes como herramientas para el retorno productivo, ya que les permiten aplicar habilidades adquiridas en beneficio de sus comunidades. Además, que la experiencia en ciudades amplía su comprensión del estilo de vida mestizo y de otras culturas peruanas.

2. Transformaciones culturales y pérdida de identidad

Paralelamente, la migración genera procesos de aculturación que afectan la identidad awajún. Se reporta también la existencia de conductas asociadas a la corrupción y la delincuencia urbana, que algunos jóvenes reproducen al retornar a sus comunidades.

“Tiwi Jempes, miembro de una asociación nativa” señala que “*hay más ventajas que desventajas, pero mayormente existe en la ciudad mucha corrupción, que es una desventaja. Los jóvenes se corrompen y pierden su identidad cultural, a veces existe jóvenes que ya no quieren identificarse con la cultura awajún. Al estar mucho tiempo en la ciudad ya no quieren saber nada del awajún y de las costumbres también. Como los jóvenes están fuera de sus padres pierden sus valores, por eso cuando ya regresan a su comunidad aprenden de la costa, las malas costumbres, los malos hábitos. Las vestimentas cambian, hay vestimentas adecuadas en la cultura awajún para poder vestir tanto las mujeres como los varones*”.

El Apu entrevistado advirtió que esta pérdida de identidad incrementa la fragilidad sociocultural del pueblo awajún (Figura 3).



Figura 3. Entrevista a Joel Tiwi Jempes, miembro de una organización awajún

4. Limitaciones estructurales en la educación de las comunidades originarias

Los participantes afirmaron que la oferta educativa estatal en territorios awajún es insuficiente, descontextualizada y carece de un enfoque intercultural consolidado. Antes de la escolarización occidental, la formación awajún se basaba en: transmisión oral del conocimiento, enseñanza mediante prácticas comunitarias y ritos de fortaleza y visión como la toma de ayahuasca. La debilidad del sistema educativo formal obliga a muchos jóvenes a migrar para acceder a colegios y centros superiores, generando rupturas familiares y comunitarias.

Tiwi Jempes, miembro de una asociación nativa, indicó: *Antes de la escuela occidental nosotros hemos tenido nuestra propia escuela, nuestra propia educación, esto era a través de los padres, a través de la construcción de conceptos, a través de la toma del poder de la ayahuasca. Cuando el joven tomaba ayahuasca tomaba poder a través de seres vivientes que dan la visión. Nuestros padres conservaban el bosque porque ahí están los seres que nos permiten dar visión y nos daban fortaleza. Necesitamos una universidad a nivel nacional e internacional que fortalezcan nuestras culturas, tanto hispano hablantes como los de la cultura awajún. Deben unirse y fortalecerse para que los jóvenes indígenas y no indígenas sepan y sean capaces de trabajar en diversos lugares donde habitan las poblaciones indígenas*.

5. Insuficiente interculturalidad en las universidades

Los resultados indican que la educación superior en el Perú continúa centrada en modelos occidentales, con limitada participación de sabios y sabias awajún como portadores de conocimiento ancestral. Ante ello proponen que las universidades deberían incorporar docentes indígenas, crear repositorios y bibliotecas de conocimiento awajún y la interculturalidad debe ser práctica y no únicamente declarativa.

Un miembro de una comunidad nativa señaló: *Los sabios y sabias en nuestra comunidad awajún son bibliotecas andantes, antes de que mueran se debe rescatar y utilizar, en nuestra comunidad casi nada está escrito, todo está en cada sabio o sabia. Nuestros sabios y sabias se están muriendo y nadie escribe, la universidad tiene que encargarse de escribir para poder comunicar ese conocimiento. Todos los conocimientos awajún deben estar en una biblioteca, eso permitirá a los jóvenes valorar y amar su cultura viva. Para la mayor promoción y práctica de la interculturalidad en las universidades nacionales se pediría la incorporación de sabios y sabias que conozcan bien el idioma, los saberes y las buenas costumbres de la cultura awajún.*

6. Dificultades geográficas y riesgos en el desplazamiento

El traslado desde las comunidades amazónicas hasta los puertos implica recorridos de 5 a 7 horas en chalupas, atravesando ríos caudalosos como el Marañón y el Santiago. En épocas de lluvias, el aumento del caudal, la presencia de troncos y remolinos eleva el riesgo de accidentes fluviales. A pesar de ello, los jóvenes continúan migrando por la necesidad económica y formativa.

Un poblador viajero awajún señaló: *Cuando sube el caudal del marañón es muy difícil que salgan las personas de la comunidad hacia las ciudades, pero los hispanos que son ingenieros entran a trabajar en las comunidades, entran y salen a cumplir sus trabajos. Los jóvenes awajún viajan a las ciudades, sin importar el clima y ahí se encuentran con chicas de la costa y de la sierra y forman un hogar que les pueda dar oportunidades de crecimiento.*

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos permiten comprender la migración awajún como un fenómeno multidimensional en el que convergen factores económicos, socioculturales, educativos y territoriales. La búsqueda de empleo es la razón principal de la migración, tal como lo señalaron los participantes. R. López (2020) en su estudio describe cómo la falta de oportunidades laborales y la violencia estructural impulsan migraciones forzadas en regiones rurales latinoamericanas. En el caso awajún, aunque la migración no siempre es forzada, sí está asociada a una economía de subsistencia y a la ausencia de políticas públicas sostenidas que garanticen bienestar en los territorios indígenas (Burneo, 2018).

En relación con los aprendizajes adquiridos durante la migración, los hallazgos muestran que los viajeros desarrollan competencias lingüísticas y técnicas que luego pueden retornar a su comunidad. Este proceso es similar al observado por Freddi et al. (2020), quienes sostienen que la migración implica mantener intercambios de ideas, costumbres y recursos con su comunidad de origen, lo cual puede ayudar a fortalecerla.

Sin embargo, estos beneficios no siempre logran compensar las pérdidas culturales y el impacto emocional que trae consigo el hecho de migrar (C. López, 2009).

Uno de los aspectos más delicados de la migración awajún es la pérdida gradual de su identidad cultural, esto es expresada en el abandono de la lengua originaria, el cambio de hábitos y la adopción de patrones urbanos. Este hallazgo dialoga con lo señalado por (Parella, 2007), quien explica que los procesos migratorios producen sociedades multiculturales en las que los migrantes enfrentan tensiones de integración, discriminación y redefinición identitaria. En el caso awajún, esta tensión se evidencia especialmente en los jóvenes, quienes permanecen largos periodos fuera de su entorno comunitario y adoptan elementos ajenos a su cosmovisión tradicional (J. C. Fernandez et al., 2023).

Además, en la investigación se muestra que las fallas del sistema educativo en las comunidades awajún son un factor importante que motiva a las personas a migrar. El testimonio del miembro de una asociación nativa “Tiwi Jempes” coincide con lo planteado por (Arias, 2019), que describe cómo la precariedad educativa en zonas rurales obliga a los jóvenes a desplazarse para acceder a formación técnica o universitaria. En el caso awajún, este desplazamiento no solo responde a la falta de infraestructura, sino también a la falta de pertinencia cultural del currículo escolar, lo que genera fracturas en la transmisión de saberes ancestrales (Ortega, 2015).

Con respecto a la interculturalidad universitaria, los resultados dan a conocer que la presencia de sabios y sabias awajún en instituciones de educación superior es casi inexistente. Esto refuerza lo que señala Rojas (2019) respecto a la necesidad de reconocer la epistemología indígena como un sistema de conocimiento legítimo que debe registrarse, preservarse y enseñarse. La ausencia de espacios de validación académica dificulta la articulación entre el conocimiento occidental y el conocimiento ancestral, limitando las oportunidades de los jóvenes para desarrollarse en entornos que respeten su identidad (Ramos & Mansilla, 2024).

Finalmente, las dificultades para movilizarse dentro del territorio, sobre todo durante las épocas de lluvia, muestran la gran vulnerabilidad en la que vive el pueblo awajún debido a las condiciones de su entorno. La descripción de los participantes coincide con lo expuesto por (Mora, 2020), quien subraya que las migraciones en contextos adversos, como el trayecto hacia Estados Unidos a través de Centroamérica, están profundamente condicionadas por obstáculos naturales y riesgos que incrementan la fragilidad de los migrantes. En el caso awajún, la movilidad fluvial se vuelve peligrosa debido a caudales elevados, remolinos y escasez de infraestructura segura (Tapia et al., 2020). Se evidencia que el fenómeno migratorio awajún no puede ser comprendido únicamente como un proceso económico, sino como un fenómeno sociocultural complejo que afecta la cohesión comunitaria, la identidad, los saberes ancestrales y el proyecto de vida de los jóvenes. Se requiere, por tanto, de políticas públicas interculturales que integren las voces de los propios pueblos indígenas y que fortalezcan los sistemas educativos y de desarrollo local en sus territorios.

CONCLUSIONES

La migración awajún resultó ser un proceso complejo, impulsado por carencias estructurales, desigualdad histórica y búsqueda de movilidad social. Este fenómeno produce tanto oportunidades de aprendizaje como procesos de desarraigo e identidad dividida, colocando a los jóvenes en una tensión permanente entre su cultura originaria y el modelo de vida urbano occidental. Está impulsada principalmente por la falta de oportunidades laborales y educativas en las comunidades de origen, lo que obliga a jóvenes y adultos a desplazarse hacia ciudades de la costa buscando empleo y formación. Asimismo, la migración produce procesos de aculturación y pérdida de identidad, reflejados en el abandono de la lengua awajún, el cambio de hábitos y la disminución del apego a las tradiciones y normas comunitarias, afectando especialmente a los jóvenes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, P. (2019). De las migraciones a las movilidades. Los Altos de Jalisco. *Universidad de Guadalajara, SNI III, México*. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ins/n19/2007-4964-ins-09-101.pdf>
- Baeza, M. (2020). L'agè des migrations (La era de las migraciones). *Si Somos Americanos*, 20(2), 210–214. <https://doi.org/10.4067/s0719-09482020000200210>
- Burneo, R. (2018). Territorio Integral Indígena, una propuesta awajún. *Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 85, 33–57. <https://doi.org/10.28928/revistaiztapalapa/852018/atc2/burneomendoza>
- Cerruti, M. (2005). La migración peruana a la Ciudad de Buenos Aires: su evolución y características. *Población de Buenos Aires*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74020201>
- Ciurlo, A. (2014). Género y familia transnacional. Un enfoque teórico para aproximarse a los estudios migratorios. *Revista Científica General José María Córdova, Bogotá, Colombia*, 12, 127–161.
- Egea, C., & Soledad, J. (2011). LOS DESPLAZADOS AMBIENTALES, MÁS ALLÁ DEL CAMBIO CLIMÁTICO. UN DEBATE ABIERTO. *Cuadernos Geográficos*, Núm, 49, 201–215. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17122051008>
- Fernandez, J. C., Bocanegra, B., Carrasco, D., Cervera, R., & Rojas, C. (2023). Awajún Education and Worldview. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 27(121), 28–41. <https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.752>
- Fernandez, T. (2019). Fenomenología de la responsabilidad por el Otro: un estudio sobre la vocación de la docencia. *Revista Educación*, 29. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i1.39145>

- Freddi, A., Carreño, A., & Martinez, L. (2020). Concretos deseos de (in)movilidad. Migraciones indígenas y arquitectura de remesas entre lo comunal y lo transnacional. *Revista de Estudios Sociales*, 2020(72), 18–32. <https://doi.org/10.7440/res72.2020.02>
- Leal, N. (2000). *EL MÉTODO FENOMENOLÓGICO: PRINCIPIOS, MOMENTOS Y REDUCCIONES*.
- López, C. (2009). *EL COSTO EMOCIONAL DE LA SEPARACIÓN EN NIÑOS MIGRANTES: UN ESTUDIO DE CASO DE MIGRACIÓN FAMILIAR ENTRE TLAXCALA Y CALIFORNIA*. <https://www.scielo.org.mx/pdf/asd/v6n1/v6n1a4.pdf>
- López, R. (2020). Forced emigration of families due to violence in southern sinaloa: Tragic and complex experiences. *Secuencia*, 108. <https://doi.org/10.18234/secuencia.v0i108.1727>
- López, R. C. L. (2020). Forced emigration of families due to violence in southern sinaloa: Tragic and complex experiences. *Secuencia*, 108. <https://doi.org/10.18234/secuencia.v0i108.1727>
- Matos, J. (1986). *Desborde popular y crisis del Estado*. <https://repositorio.iep.org.pe/server/api/core/bitstreams/c867f585-213a-42be-ab02-ee8009004fd8/content>
- Mora, C. (2020). The march of mixed flows through Costa Rica in the light of some theories that describe migrations in the XXI century. *Revista Interdisciplinar Da Mobilidade Humana*, 28(60), 95–108. <https://doi.org/10.1590/1980-85852503880006006>
- Muñoz, A. (2002). *Redalyc. Efectos de la globalización en las migraciones internacionales*.
- Ortega, J. (2015). *Tesis para optar el Título de Licenciado en Antropología*. <https://goo.gl/T0WruW>
- Parella, S. (2007). Los vínculos afectivos y de cuidado en las familias transnacionales. Migrantes ecuatorianos y peruanos en España. In *MIGRACIONES INTERNACIONALES* (Vol. 4). <https://migracionesinternacionales.colef.mx/index.php/migracionesinternacionales/article/view/1170/624>
- Ramírez, S. (2020). *Territorio y salud entre los pueblos awajún y wampis del departamento de Amazonas-Perú*. <http://www>.
- Ramos, G., & Mansilla, F. (2024). Resiliencia indígena: El impacto de proyectos o megaproyectos de la apropiación de uso de suelo en la comunidad indígena Awajún en Amazonas, Perú. *VULNERABILIDAD Y RESILIENCIA URBANA*, 2. <https://doi.org/10.4567/ull.v2i2.6999>

- Rojas, X. F. (2019). Between jata and waweamu: Hiv/Aids in awajun communities of the Peruvian Amazon. *Mana: Estudos de Antropología Social*, 25(3), 777–808. <https://doi.org/10.1590/1678-49442019v25n3p777>
- Rosas, C. (2008). *Antes de migrar: aspectos sociodemográficos, género y redes en la migración peruana en buenos aires.* 33, 0254–9220. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/189512/CONICET_Digital_Nro.726172ad-ef44-478b-817e-e3acde536cb0_L.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Silveyra, M. (2024). *Community identity in popular neighborhoods, resistance from social cohesion.* <https://doi.org/10.29393/UR18-000000000>
- Tapia, E., Lombira, J., & Moscoso, J. (2020). *Diseño y formulación de una propuesta, para una política nacional fluvial amazónica del Perú 2021-2030, respecto al eje de seguridad y protección.* <https://repositorio.esup.edu.pe/bitstream/20.500.12927/301/1/Tesis%20Tapia%20L.pdf>
- Zavaleta, C., Mujica, J., Ypanaque, P. J., & Cueva, N. (2007). INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL Y VIH/SIDA EN COMUNIDADES NATIVAS DE LA AMAZONÍA PERUANA: CONSIDERACIONES CULTURALES. In *Rev Peru Med Exp Salud Publica* (Vol. 24, Issue 3). <http://www.aids.gov.br/>