

El engaño

The deception

Tsanujatmau

DOI: <https://doi.org/10.55996/manguar.v4i1.303>

Recibido: 15-12-2024

Aceptado: 20-01-2025

Deyci Kasen-Wajai

Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua.
Escuela profesional Biotecnología
kasend@unibagua.edu.pe

Resumen

En lo profundo de la Amazonía, el pueblo Awajún, arraigado en tradiciones y valores, vivió una tragedia que alteró la armonía de su comunidad. Sharma y Jonás, una pareja unida por el amor desde la infancia, construyeron una relación basada en la lealtad. Sin embargo, la infidelidad de Jonás con una amiga cercana quebró la confianza que los sostenía. Sharma, devastada por la traición, enfrentó el dolor y la ira, pero sucumbió a un acto extremo, asesinando a su esposo, un desenlace que reflejó la lucha entre el odio y los valores de su cultura, donde la traición se paga con la muerte. La tragedia dejó cicatrices profundas en los Awajún, quienes, a través del duelo y la reflexión, buscaron restaurar el equilibrio perdido. Mediante rituales ancestrales de purificación y cantos de reconciliación, la comunidad reafirmó la importancia de la fidelidad y el respeto. A pesar del dolor, la unidad y la esperanza prevalecieron, recordando que incluso en los momentos más oscuros es posible encontrar luz y renovación. La selva, testigo silente, preservó esta historia como una enseñanza sobre la fragilidad y la fuerza del amor humano.

Abstract

Deep in the Amazon, the Awajún people, rooted in traditions and values, experienced a tragedy that disrupted the harmony of their community. Sharma and Jonás, a couple united by love since childhood, built a relationship based on loyalty. However, Jonas' infidelity with a close friend broke the trust that sustained them. Sharma, devastated by the betrayal, faced the pain and anger, but succumbed to an extreme act, murdering her husband, an outcome that reflected the struggle between hatred and the values of her culture, where betrayal is paid with death. The tragedy left deep scars on the Awajún, who, through mourning and reflection, sought to restore the lost balance. Through ancestral rituals of purification and songs of reconciliation, the community reaffirmed the importance of fidelity and respect. Despite the pain, unity and hope prevailed, reminding us that even in the darkest moments it is possible to find light and renewal. The forest, a

silent witness, preserved this story as a teaching about the fragility and strength of human love.

Etégja agagmau

Ikam atushtanmaya, inía pujutnumag dita pujutin chichamjuk batsamsauwai, tujash wake besemag nagkaemakiuwai, shiig ijunja batsatmaunmag. Sharma nuwigtu Jonasjai, tsakat nagkamas pakijiinau asa nuwenauwai, nuniak ajandaiyas batsamsauwai tujash Jonas ekagmakui nina kumpajijai, nuniak megkaekauwai kajitdaisa pujamun. Sharma ekajkam, atsaneg kajeamun inagkeakiuwai, maakchau anentaibau ekemtuam aishin mau, nuní kajetin iwainak ashimkauwai niina pujutin, ekajdaimauk magkagtua akinitia. Magkagtuamu wake besemag nagkaemakiu awajún pujutnum dita, anentai jukiú ainawai, shiig pujamu megkaekamun awagkitag tiajui. Ijagmá ájak tsuwamatain umuinak, antsag anenta dakumainak kakagchau ematag tusa, batsatkamunu diisaju imanun ekajdaikamun nuwigtu ajagtuniamun, najaimamuk aig ijunja batsamtak asauwai, adeaja nuwigtu batsatbau suwenum pujamunmash tuke tsaptinuk waintaiyai. Ikamnumak nunú nagkaemakiuwai, antsag jintínkagtawai kajet tuwí jukagtumainita senchi anejatku akasmamunmash.

El engaño

En lo profundo de la Amazonia, donde los ríos topan entre árboles milenarios, vive el pueblo de los Awajun, una comunidad nativa arraigada en tradiciones ancestrales y culturales les une los lazos familiares transmitidos de generación en generación. Los Awajun se han caracterizado por tener una buena base de valores y principios, pero incluso entre una vegetación exuberante y un entorno natural tranquilo, la sombra de la desconfianza puede infiltrarse como un susurro en la noche.

En el centro de la comunidad nativa de Pijuayal vivían Jonás Ukuch y Sharma Tapullima, una joven pareja cuyo amor florecía como flores en un extenso bosque primaveral, ambos se conocieron desde que tuvieron uso de razón ,sus padres de ellos eran buenos amigos y frecuentaban visitas a las casas de ambos, al principio jugaban con cocos y devoraban suris, la amistad perduró en el tiempo, poco a poco fueron haciéndose más grandes, ya en la adolescencia ambos fueron sintiendo una gran atracción sin saberlo hasta que un día Jonás a la puesta de la luna y armándose de valor le propone que fuera su novia. Sharma quedo atónita sabía que ambos habían sido amigos desde hace muchos años, pero también ella sentía lo mismo por él y también correspondía así que acepto sin dudarlo sellando con un beso el intenso amor que se profesaban.

Se juraron lealtad eterna y construyeron sus sueños en torno al poder de la alianza. Pero cuando el sol se pone sobre el río sagrado que da origen a su pueblo, la oscuridad cae sobre su felicidad. Cada tarde, cuando Jonás regresa de su trabajo en la jungla, comparte sus historias y se ríe con sus amigos. Sin embargo, Mare Sharma notó un cambio sutil en su comportamiento, sus ojos se distrajeron y su voz se distrajo, lo que la llenó de preocupación, una tarde, ella seguía molestándolo con presentimientos y Sharma decidió seguir a Jonás en secreto.

Su corazón se aceleró cuando entró en la jungla, temerosa de lo que podría encontrar.

Siguiendo los sonidos de los pájaros y el silbido del río, llegó a un claro y encontró a Jonás con otra mujer en la misma cama con la que compartía día con día. Sharma queda desconsolada cuando es testigo de la traición de su marido, aquella mujer que compartía las risas y las miradas cómplices de Jonás no era una extraña, sino un miembro de su tribu, una amiga cercana con quien había compartido algunos de los momentos más íntimos de su vida, la ira y la tristeza llenaron el estado de ánimo de Sharma.

Sharma se enfrentó a la realidad de que el adulterio había impregnado incluso los vínculos más sagrados de su pueblo. ¿Cómo podía creer en este amor que se desmoronaba ante sus ojos como las ruinas de un antiguo templo? Con el corazón roto pero decidida, Sharma conoció a Jonás y a su amante con dignidad y coraje. La traición a la luz del día y desafía las sombras que ocupan su felicidad, aunque las palabras pueden herir como dardos envenenados, Sharma sabe que la verdad es la única manera de sanar.

Ante ello Sharma se estremeció ante las consecuencias de la infidelidad, pero también se unió a Jonás, ofreciéndole apoyo y consuelo en su necesidad, pensó que, a través del dolor y la angustia, Sharma encontraría la fuerza para sanar y reconstruir su vida basándose en su propia fuerza y dignidad.

La infidelidad entre los Awajun, una tribu indígena de la Amazonía peruana podría ser descrita con sentimientos de profunda tristeza y decepción en su cultura, donde el respeto y la lealtad son valores fundamentales, la traición de la confianza de un compañero sería devastadora. Imaginó que se narraría con una mezcla de nostalgia por la pérdida de la conexión emocional y una sensación de pérdida de armonía en la comunidad, se expresaría el dolor de la traición y la dificultad de reconciliar la ruptura de la confianza en un contexto tan íntimamente ligado a la naturaleza y la comunidad.

Las aguas tranquilas del río reflejaban la turbulencia interna de aquellos días oscuros, sin embargo, los Awajun comprendían que la reconciliación era un viaje necesario hacia la sanación en una noche estrellada, las palabras de perdón y renovación resonaban en el aire espeso. Con ceremonias ancestrales y rituales de purificación, la tribu buscaba restaurar el equilibrio roto, las voces de los ancianos entonaban cánticos de perdón, invocando la benevolencia de los dioses para sanar las heridas del corazón y restaurar la armonía perdida.

A través del perdón mutuo y la compasión, los Awajun tejían una nueva narrativa de esperanza y renovación, reconociendo la fragilidad inherente a la condición humana, encontraron fuerza en la unidad de su comunidad y en el poder de la reconciliación.

Con el tiempo, el dolor desapareció como huellas en la arena arrastradas por las aguas del río sagrado, la esperanza encuentra la paz dentro de sí misma y recuerda que incluso en la oscuridad más profunda siempre hay una luz que conduce a la esperanza y la salvación. Así, la historia de infidelidad del Awajun nos recuerda la fragilidad y la fuerza del amor humano, una historia que se transmitirá de generación en generación en la historia de la selva.

Sin embargo, en un acceso de furia y desesperación, el cónyuge traicionado, Sharma, consumida por la aflicción, buscó venganza, en un acto de desesperación y desequilibrio

emocional, el conflicto escaló hasta un punto trágico, desembocando en un desenlace fatal. La selva, testigo silente de la tragedia, parecía susurrar lamentos en el murmullo de las hojas y el rumor de los arroyos, la pérdida de vidas había dejado una cicatriz en el alma de los Awajun, recordándoles el alto precio de la traición y la fatalidad que puede surgir de las emociones desbordadas.

En el eco de la tragedia, la tribu se unió en el duelo y la reflexión, a través del dolor, buscaron comprender las lecciones que la tragedia les había enseñado, reafirmando la importancia de la fidelidad y el respeto en el tejido de su comunidad. En los días que siguieron, la sombra de la tragedia se desvaneció lentamente, dejando a Jonás muerto a causa su traición a Sharma, puesto que en el pueblo Awajun la traición se paga con la muerte. Lastimosamente el sentimiento de odio pudo más.

FIN DE LA HISTORIA