

## FRONTERAS QUE TRISTE EL DÍA SIN SOL

Fecha de recepción: 20-05-2023      Fecha de aceptación: 28-07-2023  
DOI: <https://doi.org/10.55996/manguare.v2i2.171>

**Emma de Jesús Aurora Yoplac Navarro**  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

### Fronteras

Las fronteras dividen.

Son esos límites que marcan tu “espacio” y el mío,  
y entre espacio y espacio,  
esa distancia que crece como un abismo.

Límites escritos para un mundo en el que se supone,  
somos libres.

¡Como pesa esta línea invisible que nos separa!

...

A un paso y tu ley puede acabar con mi cuerpo,  
a un paso y mi ley puede convertirte en otra víctima más.

Yo siendo tan humana como tú  
y divididos de tal manera  
que no podemos disfrutar de los mismos paisajes  
ni la misma gente.

La frontera que nos divide y nos aleja, atormenta  
y frustra las ganas de conocer, de admirar.

¡No queremos frenos!

¡Que estos pasos vayan por donde quieran y replieguen sus alas!

Que mi amor por la humanidad no tiene estándares  
ni parámetros,  
que en mi amor por la vida no caben muertos  
ni guerras,

que en mi amor por la diversidad humana no caben culturas inferiores  
ni superiores.

El sendero es una persona,  
somos miles - millones de ellas;  
no una tierra llena de fronteras,  
no un lugar en un mapa,  
somos un planeta  
y  
somos,  
el mundo.

**Que triste el día sin sol** (Un poema crudo)

Recuerdos que enmarcan el presente;  
y cuando la voz tiemble grita más fuerte,  
y aunque vaya nunca sea huyendo y regrese,  
y rece junto a mi gente que son todos en todas partes.

...

Necesitamos la resurrección de la vida con sentido,  
de la interpretación justa,  
del combate a los miedos y al desatino.

Lo que pasa con todo lo más bello es que no se ve,  
lo más puro es invisible.

La razón no está perdida,  
está olvidada.

Que no todo es como nos dicen;  
que las palabras también curan y el silencio también hiera.

El tiempo es,  
y solo es eso,  
una percepción de la invención humana.

Como dijo Facundo: Si la libertad me gusta  
¿por qué elegir ser esclavo?

Y si,  
heredé la vida,  
heredé el miedo  
y heredé errores,  
y mi condición es ser humana,  
y contemplar el aprender a vivir antes que la muerte me alcance.

¡Y al fin dije basta!

¡Basta!  
en elegir el camino seguro,  
los lugares de siempre.

¡Basta!  
la hazaña del poderoso que destroza al humilde.

¡Basta!  
el callar y basta también el gritar,  
¡vamos a cantar!  
a cantar con razón,  
a cantar entregando la voz,  
a cantar letras con sentido y con sabor,  
a cantar letras no vanas,  
a cantar usando el corazón más que la razón.

¡Basta!  
porque es triste el día sin sol  
o la noche sin estrellas,

y este paisaje crudo que siempre me recuerda  
que no debo de parar,  
que pa'la sabia un sabio y seguir sin claudicar.

Que la historia no me pida que recuerde para no cometer los mismos errores,  
si no que la vida ya se encarga de enseñarme a vivir;  
y vivo en el hoy con el sol que destaca mis pasos,  
y la lluvia que apacigua el cansancio;  
hago lo que quiero y solo así alcanzo lo que sueño,  
porque al fin no me limita el miedo  
si no que me mueven las ganas de vivir y renacer.

Por eso:  
Que triste el día sin sol,  
un jardín sin flores;  
que triste la tierra sin naturaleza,  
la vida sin niños;  
que triste la compañía sin amor,  
las heridas sin justicia;  
que triste la noche sin música,  
la “paz” a medias;  
que triste estar sin ser  
y ser  
solo a veces.  
que triste vivir la cultura sin culturas,  
la humanidad  
sin humanos.