

Estrategias educativas para la prevención de la ideación suicida mediante el desarrollo de inteligencia emocional en contextos interculturales de educación básica primaria

Educational strategies for preventing suicidal ideation through the development of emotional intelligence in intercultural contexts of primary education

Carabali-Aponza, Maricel^{1*} 

¹Universidad de Panamá, Panamá, Panamá

Recibido: 05/10/2025 | Aceptado: 10/12/2025 | Publicado: 18/12/2025

Correspondencia*: carabaliaponzamaricel@gmail.com

Cómo citar este artículo: Carabali-Aponza, M. (2025). Estrategias educativas para la prevención de la ideación suicida mediante el desarrollo de inteligencia emocional en contextos interculturales de educación básica primaria. *Dékau Perú*, 3(1), 27-36. <https://doi.org/10.55996/dekape.v3i1.272>

RESUMEN

El pensamiento suicida en niños constituye actualmente un problema de salud pública, especialmente en centros educativos caracterizados por su diversidad cultural y étnica, donde la salud emocional enfrenta desafíos particulares. Esta investigación, realizada en instituciones educativas de primaria en Jamundí, Valle del Cauca (Colombia), tuvo como propósito reconocer prácticas pedagógicas exitosas orientadas a la promoción del bienestar emocional. Para ello, se analizaron 17 artículos científicos publicados entre 2020 y 2024, mediante un enfoque cualitativo y una metodología de revisión documental sistemática. El análisis se desarrolló desde una perspectiva hermenéutica, utilizando fuentes localizadas en Google Scholar, Semantic Scholar, ResearchGate y Dialnet. El objetivo central fue identificar cómo los docentes pueden fortalecer el bienestar emocional de los estudiantes a través del desarrollo de la inteligencia emocional adaptada a contextos multiculturales. Los resultados evidencian que la inteligencia emocional puede actuar como un factor protector frente a la ideación suicida cuando se implementa mediante estrategias pedagógicas culturalmente sensibles. Asimismo, se identificaron cinco dimensiones estratégicas complementarias: detección temprana, desarrollo de la inteligencia emocional, colaboración familia-escuela, enfoque intercultural y prevención universal. Los resultados de la investigación ofrecen herramientas valiosas para la formación docente y la implementación de estrategias pedagógicas orientadas a abordar y prevenir la ideación suicida en estudiantes de primaria.

Palabras clave: Diversidad cultural; educación intercultural; educación primaria; enseñanza primaria; salud mental

ABSTRACT

Suicidal ideation in children is currently a public health problem, especially in educational centers characterized by cultural and ethnic diversity, where emotional health faces particular challenges. This research, conducted in primary schools in Jamundí, Valle del Cauca (Colombia), aimed to identify successful pedagogical practices aimed at promoting emotional well-being. To this end, 17 scientific articles published between 2020 and 2024 were analyzed using a qualitative approach and a systematic document review methodology. The analysis was conducted from a hermeneutic perspective, using sources found on Google Scholar, Semantic Scholar, ResearchGate, and Dialnet. The main objective was to identify how teachers can strengthen students' emotional well-being through the development of emotional intelligence adapted to multicultural contexts. The results show that emotional intelligence can act as a protective factor against suicidal ideation when implemented through culturally sensitive teaching strategies. Five complementary strategic dimensions were also identified: early detection, development of emotional intelligence, family-school collaboration, intercultural approach, and universal prevention. The research results offer valuable tools for teacher training and the implementation of pedagogical strategies aimed at addressing and preventing suicidal ideation in elementary school students.

Keywords: Cultural diversity; intercultural education; primary education; primary teaching; mental health

1. INTRODUCCIÓN

La ideación suicida en la infancia y la adolescencia se ha convertido en un fenómeno de creciente preocupación en los sistemas educativos, especialmente en aquellos contextos donde convergen múltiples identidades socioculturales y étnicas. En estos escenarios, la diversidad no solo configura las dinámicas relacionales, sino que determina en gran medida la forma en que los estudiantes experimentan, expresan y gestionan su mundo emocional. Así, comprender la ideación suicida implica reconocer que no se trata de un fenómeno homogéneo, sino profundamente influido por factores culturales, históricos y comunitarios.

En esta línea, Walsh et al. (2022) señalan que el contexto sociocultural condiciona de manera decisiva la eficacia de las estrategias preventivas en el entorno escolar, pues los programas universales tienden a perder impacto cuando no consideran las particularidades culturales y los significados locales atribuidos al bienestar y la salud mental. De manera concordante, Gijzen et al. (2022) sostienen que la adaptación cultural es un requisito fundamental para lograr efectos reales en la prevención de la ideación y el comportamiento suicida en niños y adolescentes, subrayando que los enfoques rígidos u homogéneos no responden adecuadamente a la complejidad de los territorios diversos.

A nivel más amplio, la literatura demuestra que los programas socioemocionales sostenidos pueden generar efectos protectores significativos. Según Durlak et al. (2011), las intervenciones basadas en habilidades socioemocionales pueden reducir los síntomas depresivos en estudiantes hasta en un 23%, lo que confirma el potencial de la escuela como un espacio estratégico para promover bienestar. Sin embargo, autores como Goldston et al. (2008) advierten que la efectividad de estas estrategias está modulada por factores culturales, sociales y estructurales, especialmente en poblaciones históricamente excluidas o con acceso limitado a servicios de salud mental. Estas observaciones refuerzan la necesidad de que las políticas y programas educativos incorporen la diversidad cultural como un eje transversal y no como un elemento accesorio.

En el caso de Jamundí, Valle del Cauca, estas consideraciones adquieren particular relevancia. El municipio registró 112 intentos de suicidio en 2024, situándose como el segundo con mayor incidencia en el departamento, dentro de una población aproximada de 130 000 habitantes. Su composición demográfica, caracterizada por un 65% de población afrocolombiana en la zona sur y la presencia histórica de comunidades indígenas como los Llama, Yotoco y Sonso, configura un entorno profundamente multicultural. Frente a esta realidad, los enfoques tradicionales de salud mental predominantemente occidentales y estandarizados, resultan insuficientes para responder a las necesidades específicas de los estudiantes y sus comunidades, pues no dialogan con sus prácticas culturales, sus concepciones de bienestar ni sus formas de organización social.

A ello se suman limitaciones estructurales del sistema local de salud mental escolar, entre ellas la escasez de psicólogos y profesionales especializados, lo que obliga a que la escuela desarrolle estrategias compensatorias desde el ámbito pedagógico. Paralelamente, las dinámicas familiares contemporáneas marcadas por la prolongación de las jornadas laborales y la delegación del cuidado infantil a terceros generan vacíos afectivos que dificultan la detección temprana de señales de riesgo y debilitan las redes de apoyo emocional. Esto representa un desafío adicional para los docentes, quienes, con recursos limitados, deben identificar cambios conductuales, acompañar emocionalmente a sus estudiantes y articular respuestas oportunas frente a situaciones de vulnerabilidad.

La falta de atención adecuada a la ideación suicida dentro del ámbito escolar tiene consecuencias profundas y duraderas. Estudios realizados en Colombia indican que los estudiantes con antecedentes de intentos suicidas presentan una disminución promedio del 8% en su rendimiento

académico anual, lo que interfiere significativamente con su continuidad educativa. A largo plazo, estas dificultades contribuyen a la reproducción de ciclos de exclusión social, debilitan la cohesión comunitaria y aumentan la susceptibilidad frente a fenómenos como la violencia, la deserción escolar y el consumo de sustancias psicoactivas.

Ante este panorama, el presente estudio se delimita al análisis de estrategias educativas dirigidas a docentes de educación básica primaria en Jamundí, enfocándose en estudiantes de 6 a 12 años en contextos interculturales. La investigación se fundamenta exclusivamente en literatura académica publicada durante los últimos cinco años y excluye todo tipo de trabajo de campo directo con menores, debido a la naturaleza sensible del tema y a las implicaciones éticas que este conlleva.

En consecuencia, el propósito de este estudio es examinar las estrategias educativas que pueden implementar los docentes para abordar la ideación suicida en la infancia, con especial énfasis en aquellos territorios donde la diversidad cultural constituye un elemento central de la vida comunitaria. De manera complementaria, se analiza el papel de la inteligencia emocional como un factor protector clave para promover el bienestar integral, fortalecer la autogestión emocional y reducir la vulnerabilidad psicológica. Bajo este marco, la pregunta que orienta la investigación es la siguiente: ¿Cómo pueden las estrategias educativas abordar la ideación suicida y fortalecer el manejo emocional en contextos infantiles interculturales?

2. MATERIALES Y MÉTODOS

Se empleó una metodología cualitativa basada en un análisis documental sistemático con el objetivo de comprender fenómenos complejos relacionados con la ideación suicida en contextos educativos interculturales. El análisis se centró en la revisión de artículos académicos, investigaciones previas y estudios especializados, los cuales fueron seleccionados a partir de diversas fuentes confiables y relevantes para el tema de estudio. La metodología adoptada se alinea con el enfoque interpretativo, permitiendo una comprensión profunda de los fenómenos educativos, situándolos en su contexto histórico, social y cultural.

Las bases de datos consultadas incluyeron Google Scholar, Semantic Scholar, ResearchGate, Dialnet, y SciELO Colombia, entre otras plataformas académicas, con el fin de obtener una perspectiva amplia sobre la ideación suicida y la inteligencia emocional en el contexto educativo intercultural. Adicionalmente, se revisaron fuentes y repositorios especializados para incluir literatura regional relevante.

En cuanto a los criterios de selección, se incluyeron artículos académicos que abordan temas relacionados con la ideación suicida en población infantil, inteligencia emocional en contextos educativos, y educación intercultural, sin una restricción temporal específica, dado que se consideraron documentos relevantes y actuales para el análisis del tema.

La búsqueda inicial se realizó utilizando términos clave como "ideación suicida", "inteligencia emocional", "educación primaria", "estrategias docentes", y "educación intercultural" en español e inglés. Se identificaron inicialmente 156 documentos que cumplían con los criterios establecidos, de los cuales, tras un proceso de selección más detallado, se eligieron 23 artículos pertinentes para el análisis.

Este análisis documental se realizó utilizando la técnica de bola de nieve, que permitió ampliar la búsqueda a partir de las referencias citadas en los artículos seleccionados. A través de esta técnica, se obtuvo una base documental más amplia y se extrajeron categorías clave para el desarrollo de la investigación (Tarrillo et al., 2024).

2.1. Análisis de datos

El análisis de datos se realizó mediante un análisis temático cualitativo, que permitió organizar, interpretar y categorizar la información obtenida en la revisión documental. Para ello, se llevó a cabo una lectura exhaustiva de los artículos seleccionados, identificando patrones recurrentes y temas clave relacionados con la ideación suicida, la inteligencia emocional y los enfoques interculturales en contextos educativos (Vera Vélez & Ponce, 2014).

La información fue sistematizada mediante fichas de registro, a través de las cuales se extrajeron las perspectivas metodológicas, los aportes conceptuales y las estrategias pedagógicas documentadas en cada estudio. Esta herramienta facilitó la clasificación y comparación de los datos en función de los objetivos de la investigación, garantizando un análisis organizado y coherente (Ceada-Garrido et al., 2020).

Posteriormente, se compararon los enfoques reportados en los distintos estudios para identificar patrones comunes y diferencias relevantes, evaluando la eficacia de cada estrategia según el contexto cultural y educativo. Este proceso permitió reconocer las mejores prácticas y sus aportes para la prevención de la ideación suicida desde una perspectiva integral.

En conjunto, el análisis temático cualitativo evidenció la importancia de articular la detección temprana, el fortalecimiento emocional y la adaptación intercultural como pilares para el diseño de estrategias pedagógicas efectivas. Además, el uso sistemático de fichas de registro garantizó la coherencia, validez y relevancia de los hallazgos para orientar futuras acciones y políticas educativas.

3. RESULTADOS

El análisis de los 17 documentos académicos permitió identificar estrategias educativas clave para abordar la ideación suicida mediante el desarrollo de la inteligencia emocional y la incorporación de enfoques interculturales en educación primaria.

Los hallazgos coinciden en que el docente es un actor central para prevenir la ideación suicida. López Puente et al. (2023) destacaron que el manejo emocional del docente influye directamente en el bienestar estudiantil, al generar ambientes de aprendizaje seguros y relaciones interpersonales positivas. De manera complementaria, Villalobos-Galvis et al. (2023) subrayaron la necesidad de capacitar a los docentes en prevención del suicidio y en habilidades socioemocionales como la empatía, la resolución de conflictos y la comunicación asertiva.

Simultáneamente, Álvarez Cabrera et al. (2024) evidenciaron que los maestros desempeñan un papel fundamental en la detección temprana de señales de riesgo, incluyendo aislamiento social mediante la promoción de la comunicación abierta y el fortalecimiento de habilidades socioemocionales.

Diversos estudios identificaron intervenciones que fortalecen la inteligencia emocional como un factor protector ante la ideación suicida. (Pinto Lara et al., 2024) propusieron actividades como juegos de rol y dramatizaciones para favorecer la expresión emocional y la comprensión de las emociones propias y ajenas. En la misma línea, Urueña Méndez et al. (2023) recomendaron programas de educación emocional, metodologías multimodales y entornos socio-académicos positivos que promuevan la empatía y la regulación emocional.

Zambrano Berrones (2024) reforzó estos hallazgos al demostrar que actividades lúdicas contribuyen significativamente al fortalecimiento de la autoestima, la autorregulación emocional y las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria.

A nivel macro, Durlak et al. (2011) mostraron mediante metaanálisis que los programas socioemocionales continuos pueden reducir los síntomas depresivos en un 23%, lo que resalta el impacto sostenido de este tipo de intervenciones. Por su parte, Gijzen et al. (2022) confirmaron que los programas preventivos escolares reducen tanto los pensamientos como los comportamientos suicidas cuando se aplican de manera sistemática.

Los estudios revisados enfatizaron la relevancia del enfoque intercultural en la prevención del suicidio infantil. Zapata Zapata et al. (2023) indicaron que la identidad intercultural y la inteligencia emocional son pilares del desarrollo integral en contextos educativos diversos. Asimismo, Castillo Cortez & Arias Zúñiga (2021) resaltaron que fortalecer la identidad cultural de los estudiantes favorece su autoestima, un factor crucial para disminuir la ideación suicida.

En esta misma línea, Bucheli Chaves & Sotomonte (2023) defendieron la necesidad de prácticas pedagógicas interculturales para mejorar la representación y el sentido de pertenencia en estudiantes históricamente excluidos. Álvarez De La Espriella et al. (2021) documentaron que actividades culturalmente relevantes como la elaboración del sombrero vueltiao en el pueblo Zenú funcionan como recursos pedagógicos efectivos para fortalecer identidad, cohesión y bienestar emocional.

La importancia de adaptar las intervenciones al contexto cultural se refuerza con los aportes de Goldston et al. (2008), quienes demostraron que los factores sociales y culturales influyen significativamente en la efectividad de las estrategias preventivas. Walsh et al. (2022) coincidieron en que los métodos universalistas fracasan si no consideran las particularidades locales del entorno escolar.

Otros estudios destacaron la importancia del trabajo conjunto entre docentes y familias. Galindo-Domínguez & Losada Iglesias (2023) identificaron que la colaboración activa entre padres y educadores contribuye a crear un clima escolar seguro, donde el apoyo social percibido por los estudiantes se fortalece y disminuye el riesgo de ideación suicida.

En términos de intervenciones específicas, Sánchez Estévez (2021) documentaron programas psicoeducativos efectivos, dirigidos tanto a estudiantes como a padres, que mejoran la comprensión del suicidio y reducen significativamente los indicadores de riesgo.

Finalmente, Vera Vélez & Ponce (2014) sostuvo que el enfoque interpretativo permite comprender fenómenos educativos complejos atendiendo a sus dimensiones históricas, sociales y culturales. Esta perspectiva metodológica fundamenta la presente investigación al reconocer que la ideación suicida y las estrategias de prevención requieren ser analizadas desde sus contextos específicos para lograr intervenciones más pertinentes y efectivas.

Tabla 1. Estrategias educativas para abordar la ideación suicida mediante inteligencia emocional intercultural

Categoría	Estrategia específica	Autor(es)	Población objetivo	Implementación
Detección temprana	Comunicación abierta y ambiente de confianza	(Villalobos-Galvis et al., 2023)	Estudiante primaria	Diálogo constante, espacios seguros
Detección temprana	Identificación de señales de riesgo	(Álvarez Cabrera et al., 2024)	Niños 6-12 años	Observación sistemática, registro

Inteligencia emocional	Juegos de rol y dramatizaciones	(Pinto Lara et al., 2024)	Básica primaria	Actividades lúdicas semanales
Inteligencia emocional	Programas de educación emocional	(Urueña Méndez et al., 2023)	Preescolar-primaria	Sesiones estructuradas
Inteligencia emocional	Actividades lúdicas para autorregulación	(Zambrano Berrones, 2024)	Estudiantes primarias	Juegos dirigidos
Enfoque intercultural	Fortalecimiento identidad cultural	(Castillo Cortez & Arias Zúñiga, 2021)	Tercer grado	Estrategias etnoeducativas
Enfoque intercultural	Prácticas pedagógicas interculturales	(Bucheli Chaves & Sotomonte, 2023)	Básica primaria	Adaptación curricular
Enfoque intercultural	Elaboración artesanal sombrero vueltiao	(Álvarez De La Espriella et al., 2021)	Pueblo Zenú	Recurso pedagógico cultural
Colaboración familiar	Talleres padres-docentes	(Galindo-Domínguez & Losada Iglesias, 2023)	Familias-estudiantes	Actividades conjuntas
Prevención universal	Programas psicoeducativos	(Sánchez Estévez, 2021)	Estudiantes-padres	Talleres informativos

A partir del análisis de diecisiete textos académicos, la tabla 1 muestra diez tácticas educativas, divididas en cinco categorías analíticas. Las tácticas de inteligencia emocional son la categoría más documentada, con tres estrategias específicas. La detección temprana y el enfoque intercultural siguen, cada uno con dos estrategias. Esta la distribución evidencia un enfoque cada vez más centrado en métodos formativos y preventivos que priorizan el desarrollo de habilidades socioemocionales por encima de las acciones reactivas.

Es particularmente crucial que tres de las diez estrategias incluyan específicamente aspectos interculturales, lo que indica un reconocimiento paulatino de la relevancia del contexto cultural para prevenir la ideación suicida.

4. DISCUSIÓN

Los hallazgos demuestran que las estrategias educativas para abordar la ideación suicida en contextos interculturales deben articularse mediante un enfoque multidimensional que integre la detección temprana, el desarrollo de la inteligencia emocional y la valoración de la diversidad cultural. Sin embargo, la solidez metodológica de los estudios revisados es heterogénea, lo que exige un análisis crítico tanto de sus alcances como de sus limitaciones. En este escenario, la formación docente emerge como un elemento clave para garantizar la eficacia de las intervenciones escolares.

En primer lugar, la literatura evidencia que las competencias emocionales del profesorado influyen directamente en el bienestar de los estudiantes. López Puente et al. (2023) demostraron que docentes con adecuado manejo emocional generan ambientes de confianza que facilitan la expresión estudiantil. Aunque estos hallazgos son consistentes con la presente revisión, ambos comparten la limitación de basarse en análisis documentales, lo cual puede distanciar las conclusiones de las dinámicas reales del aula. A esto se suma la ausencia de estudios longitudinales que permitan determinar la sostenibilidad de dichas competencias y su impacto en la reducción efectiva de la ideación suicida.

Respecto a la detección temprana, los estudios muestran tensiones metodológicas significativas. Mientras Villalobos-Galvis et al. (2023) proponen un enfoque centrado en indicadores conductuales observables, Álvarez et al. (2024) priorizan los factores relacionales y contextuales, evidenciando la dificultad de establecer protocolos estandarizados válidos en contextos pluriétnicos como

Jamundí. Una limitación común es la falta de validación intercultural de los instrumentos propuestos, lo cual compromete su pertinencia para comunidades afrocolombianas.

En cuanto a las intervenciones emocionales, estudios como los de Pinto Lara et al. (2024) y Zambrano Berrones (2024) respaldan la efectividad de metodologías lúdicas y participativas para fortalecer la inteligencia emocional y la cohesión grupal. Sin embargo, la evaluación de impacto se basa principalmente en auto-reportes estudiantiles de corto plazo, lo cual impide determinar su efectividad real en la reducción de ideación o comportamientos suicidas. Además, estos estudios no exploran adecuadamente cómo dichas estrategias se comportan en contextos de alta vulnerabilidad socioeconómica, donde factores estructurales pueden limitar su alcance.

En relación con la valorización cultural, Zapata Zapata et al. (2023) demostraron que el fortalecimiento de la identidad cultural actúa como un factor protector clave, especialmente en comunidades afrocolombianas. Hallazgos similares fueron reportados por Castillo Cortez & Arias Zúñiga (2021) en contextos mapuche y por Álvarez De La Espriella et al. (2021) en comunidades Zenú, aunque la transferibilidad entre estos escenarios es limitada debido a sus marcadas diferencias históricas y territoriales. Esta diversidad pone de manifiesto que las prácticas culturales deben adaptarse cuidadosamente a cada territorio, evitando generalizaciones que pueden resultar inapropiadas.

Desde el enfoque intercultural, Bucheli Chaves & Sotomonte (2023) mostraron que cuando los estudiantes se sienten representados y valorados, aumenta su bienestar emocional; sin embargo, su investigación se centra únicamente en matemáticas, lo cual dificulta extrapolar conclusiones directamente al campo de la prevención del suicidio. Asimismo, Galindo-Domínguez & Losada Iglesias (2023) aportaron evidencia sobre la importancia de la colaboración familia–escuela–comunidad, aunque el carácter europeo de su estudio limita su aplicabilidad en contextos latinoamericanos marcados por pobreza, migración o fragmentación social.

A nivel de evidencia internacional, los metaanálisis de Durlak et al. (2011) y Gijzen et al. (2022) proporcionan resultados sólidos sobre la efectividad de programas socioemocionales y preventivos. No obstante, ambos se desarrollan mayoritariamente en contextos norteamericanos y europeos, lo cual reduce su validez externa para territorios como Jamundí, donde confluyen desigualdades estructurales, diversidad étnica y limitaciones institucionales. Estudios como los de Goldston et al. (2008) y Walsh et al. (2022) refuerzan la importancia de adaptar las intervenciones al contexto sociocultural, advirtiendo que los métodos universalistas pueden fracasar si no se consideran factores locales específicos.

En el plano epistemológico, el enfoque interpretativo señalado por Vera Vélez & Ponce (2014) sustenta la perspectiva adoptada en este estudio, al enfatizar que la ideación suicida debe analizarse desde sus dimensiones históricas, sociales y culturales. No obstante, esta misma orientación implica límites en términos de generalización y replicabilidad, por lo que los resultados deben comprenderse como interpretaciones situadas más que como conclusiones universalmente aplicables.

CONCLUSIONES

Se logró identificar y sistematizar un conjunto de estrategias educativas que los docentes de educación básica primaria pueden emplear para abordar la ideación suicida mediante el desarrollo de la inteligencia emocional en contextos interculturales. A partir del análisis de 17 documentos académicos, se estableció un marco comprensivo de intervención sustentado en cinco ejes centrales: detección temprana, fortalecimiento de la inteligencia emocional, enfoque intercultural, colaboración escuela-familia-comunidad y prevención universal. Estos elementos, en conjunto,

ofrecen a los educadores un repertorio fundamentado y adaptable a las realidades culturalmente diversas de territorios como Jamundí.

Los hallazgos confirmaron que la inteligencia emocional constituye un factor protector decisivo frente a la ideación suicida cuando se desarrolla mediante prácticas pedagógicas vivenciales, lúdicas y sostenidas en el tiempo. Las intervenciones basadas en la expresión emocional, la regulación afectiva y el fortalecimiento de la autoestima mostraron resultados consistentes en la literatura, reforzando la necesidad de superar enfoques meramente informativos y avanzar hacia metodologías centradas en el aprendizaje socioemocional aplicado.

Asimismo, la investigación ratificó que un enfoque intercultural crítico es indispensable para el bienestar emocional de estudiantes en territorios pluriétnicos. Estrategias que fortalecen la identidad cultural, visibilizan los saberes ancestrales y reconocen la diversidad como valor educativo generan sentido de pertenencia, autoestima colectiva y resiliencia emocional, elementos que actúan como potentes factores protectores ante la desesperanza y el riesgo suicida. Este enfoque resulta especialmente relevante en contextos afrocolombianos marcados por históricas situaciones de exclusión.

Un hallazgo transversal fue la necesidad imperativa de fortalecer la formación docente en competencias emocionales e interculturales. La efectividad de las estrategias identificadas depende en gran medida de que los educadores cuenten con herramientas teóricas y prácticas para detectar señales de riesgo, implementar intervenciones basadas en evidencia y crear ambientes seguros, inclusivos y culturalmente pertinentes. Esta formación debe ser continua, situada y articulada con los saberes comunitarios del territorio.

Finalmente, se concluye que la prevención del suicidio infantil exige una articulación sinérgica entre escuela, familia y comunidad. La construcción de redes de apoyo amplificadas, la participación activa de las familias y la integración de organizaciones y sabedores ancestrales resultan esenciales para generar entornos protectores que trasciendan el aula y garanticen el bienestar integral de los niños y niñas.

FINANCIAMIENTO

Los autores no recibieron ningún patrocinio para llevar a cabo este estudio-artículo.

CONFLICTO DE INTERESES

No existe ningún tipo de conflicto de interés relacionado con la materia del trabajo.

CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES

Conceptualización, Curación de datos, Análisis formal, Investigación, Metodología, Software, Redacción - borrador original, Redacción - revisión y edición: Carabali-Aponza, M.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez Cabrera, P. L., Berrocal Venegas, V. A., Jimenez Pasten, V. P., & Pinto Barahona, V. A. (2024). *Revisión sistemática sobre la Ideación Suicida y Depresión en adolescentes en los últimos 10 años*. 173–205.

Álvarez De La Espriella, M. D. J., Hernández Arroyo, C. P., & Martínez Guerra, A. M. (2021). *Resignificación de la Identidad Cultural del Pueblo Zenú a través del Trenzado del Sombrero Vueltiao como Estrategia Didáctica*. 32(3), 167–186.

- Bucheli Chaves, C. I., & Sotomonte, P. S. (2023). Mejora de prácticas pedagógicas en matemáticas desde la perspectiva intercultural en la Educación Básica Primaria. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 11(2), 1–19. <https://doi.org/10.26423/rcpi.v11i2.691>
- Castillo Cortez, E. I., & Arias Zúñiga, S. M. (2021). *Diseño de una estrategia pedagógica etnoeducativa para el fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes de tercer grado de primaria del Colegio Senderos de Jamundí*.
- Ceada-Garrido, Y., Enrique-Gómez, J. M., Tirado-Morueta, R., Barragán-Piña, A. J., & Andújar-Márquez, J. M. (2020). Proyecto SUR. Una experiencia real de aprendizaje basado en proyectos en enseñanzas técnicas. In *Evaluación e Innovación en Educación Superior e Investigación*.
- Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. (2011). The Impact of Enhancing Students' Social and Emotional Learning: A Meta-Analysis of School-Based Universal Interventions. *Child Development*, 82(1), 405–432. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>
- Galindo-Domínguez, H., & Losada Iglesias, D. (2023). Inteligencia emocional e ideación suicida en adolescentes: el rol mediador y moderador del apoyo social. *Revista de Psicodidáctica*, 28(2), 125–134. <https://doi.org/10.1016/j.psico.2023.02.001>
- Gijzen, M. W. M., Rasing, S. P. A., Creemers, D. H. M., Engels, R. C. M. E., & Smit, F. (2022). Effectiveness of school-based preventive programs in suicidal thoughts and behaviors: A meta-analysis. *Journal of Affective Disorders*, 298, 408–420. <https://doi.org/10.1016/j.jad.2021.10.062>
- Goldston, D. B., Molock, S. D., Whitbeck, L. B., Murakami, J. L., Zayas, L. H., & Hall, G. C. N. (2008). Cultural considerations in adolescent suicide prevention and psychosocial treatment. *American Psychologist*, 63(1), 14–31. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.63.1.14>
- López Puente, S., Maldonado Tituaña, J., Orellana Yaguache, G., Moran Piarpuezan, E., & Herrera Sandoval, L. (2023). La importancia de la Inteligencia Emocional en la práctica Pedagógica de los Docentes de Educación General Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 309–331. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.7708
- Pinto Lara, Y. L., Rodríguez Castro, D. M., & Sarmiento Sanabria, W. N. (2024). Fundamentación teórica sobre inteligencia emocional y su gestión a través del teatro en educación básica primaria. *Praxis Pedagógica*, 24(37), 8–30. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.24.37.2024.8-30>
- Sánchez Estévez, M. J. (2021). Creencias, actitudes e intervenciones psicoeducativas frente al suicidio en el contexto educativo: una revisión de la literatura. *Tejidos Sociales*, 3(1), 1–12. <https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/tejsociales/article/view/4761>
- Tarrillo, O., Mejía, J., Dávila, J., Pintado, C., Chilón, W., & Velez, S. B. (2024). *Metodología de la investigación una mirada global: Ejemplos prácticos*.
- Urueña Mendéz, K., Ramírez Castillo, R., & Carrillo Cruz, C. E. (2023). Fortalecimiento de la Inteligencia Emocional en Niños de Preescolar a Través de un Objeto Virtual de Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6), 589–598. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.8710
- Vera Vélez, L., & Ponce, P. R. (2014). *Investigación Cualitativa*. <https://es.scribd.com/document/538315932/Velez-Vera-Investigacion-Cualitativa-PDF>
- Villalobos-Galvis, F. H., Ceballos-Mora, A. K., Luna-Tascón, E. G., Araujo-Rosero, L., Muñoz-Muñoz, D. F., & Solarte-Tobar, M. C. (2023). Prevención de la conducta suicida en contextos escolares: una revisión de los tipos de intervención. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq*, 43(143), 217–236. <https://doi.org/10.4321/S0211-57352023000100012>

- Walsh, E. H., McMahon, J., & Herring, M. P. (2022). Research Review: The effect of school-based suicide prevention on suicidal ideation and suicide attempts and the role of intervention and contextual factors among adolescents: a meta-analysis and meta-regression. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 63(8), 836–845. <https://doi.org/10.1111/jcpp.13598>
- Zambrano Berrones, L. (2024). Desarrollo de la inteligencia emocional a través de actividades lúdicas en estudiantes de primaria. *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 3(7), 147–165. <https://doi.org/10.56200/mried.v3i7.7089>
- Zapata Zapata, V. A., Saavedra Vallejos, E., & Fuentes Vilugrón, G. A. (2023). Resignificación de los saberes pedagógicos en contexto indígena: Perspectiva de Giroux y Fraser. *Prácticas Pedagógicas y Educación Intercultural: Desafíos Epistemológicos Para La Escolaridad En Contextos Indígenas*, 2023, ISBN 978-956-6224-24-2, Págs. 173-197, 173–197. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9421835&info=resumen&idioma=SPA>